



ULTRA PREMIUM LAC LACA ACRILICA

DESCRIPCIÓN

Es un producto de calidad superior, elaborado a base de resinas acrílicas, y suministrado en una variedad de colores, los que pueden mezclarse para obtener los más diversos matices obteniéndose acabados originales y modernos o reproduciendo colores de su elección.

La óptima calidad de sus componentes le otorga al producto una película de alta dureza, flexible, brillante, resistente a la gasolina y lubricantes. Además, sus colores tienen excepcional resistencia a la intemperie o acción del clima.

USOS DEL PRODUCTO

Para el repintado y retoque de automóviles y vehículos en general. Para el pintado de estructuras metálicas. Para el caso de pintado de estructuras metálicas, se aplica sobre sistemas epoxicos.

PROPIEDADES TÍPICAS

Vehículo	Resina acrílica
Sólidos en volumen	48 % +/- 2
Sólidos en peso	39 % +/- 2
Colores	Según carta. Se recomienda no mezclar con lacas de otras marcas
Acabado	Brillante
Contenido de volátiles (VOC)	Para color puro, sin reducción: 654 gr. /lt.
Número de componentes	Uno
Numero recomendado de capas	Aplicar 3 a 4 capas (pasadas dobles), alcanzando un espesor de película seca de 2.0 a 2.5 mils aprox. Dejar secar entre capa y capa unos diez minutos.
Rendimientos	Con un galón de laca acrílica se puede recubrir un automóvil mediano, o 13 m ² para un espesor de película seca de 2 mils, asumiendo 40% de pérdidas. El rendimiento real depende de las condiciones de aplicación y el estado de la superficie
Solvente para dilución	Extra Thinner Alto Brillo

TIEMPOS DE SECADO, a 2 mils húmedos, 25°C y 50% de humedad relativa*

Al tacto	20-30 min.
Para repintar	1 hora- 1.30 min.
Para pulir	72 hrs.

*Los tiempos de secado dependen de la temperatura, humedad relativa y del espesor aplicado.

PREPARACIÓN DE SUPERFICIE

- REPINTADO SOBRE PINTURA ANTIGUA

Lavar la superficie con agua y detergente y enjuagar bien; repasar con lija de agua No 360 y aplicar la BASE COMBO como sellador sobre la pintura anterior. Finalmente, aplicar como acabado la LACA ACRÍLICA del color elegido.



- **REPINTADO DESDE EL METAL**

Quitar la pintura antigua, utilizando el REMOVEDOR DE PINTURAS. Luego lavar bien con agua, hasta eliminar todo residuo de REMOVEDOR. Si hubiera zonas con grasa, aceite o cera, limpiar con el SOLVENTE QUITA GRASA; las zonas con presencia de oxidación, tratarlas con ACONDICIONADOR DEMETALES de acuerdo a las instrucciones de su hoja técnica. Aplicar una capa delgada de BASE ZINCROMATO AUTOMOTRIZ VERDE y luego aplicar la BASE COMBO. Como alternativa aplicar PRIMER ACRÍLICO ENTINTABLE, que no requiere el uso de BASE COMBO.

PREPARACIÓN DEL PRODUCTO

Agitar vigorosamente hasta homogenizar. Usar tal y como viene en el envase.

MÉTODOS DE APLICACIÓN

PISTOLA CONVENCIONAL

Primeras Capas: 150% a 200% con THINNER DUAL.

Capas de Acabado: 200% con EXTRA THINNER ALTO BRILLO a una presión entre 40-45 lb./plg².

*Los porcentajes de dilución que se indican se aplican solo si se usan los espesores y equipos recomendados.

CONDICIONES AMBIENTALES DE APLICACIÓN

TEMPERATURA AMBIENTE: Mínimo: 5° C-máximo: 40°

TEMPERATURA DE LA SUPERFICIE: Mínimo: 5° C-máximo: 40°

CHUMEDAD RELATIVA: Máximo: 85 %

La temperatura de la superficie deberá estar como mínimo 3° C por encima de la temperatura del punto de rocío.

SISTEMAS RECOMENDADOS

- **ACERO-PINTADO DE AUTOMOVILES**

1 capa de PRIMER ACRILICO ENTINTABLE a 1.5-2.0 mils secos

2 capas de ULTRA PREMIUM LAC a 1.5 mils secos/capa

1 capa de ULTRA PREMIUM LAC TRANSPARENTE a 1.5-2.0 mils secos

- **ACERO-BASE EPOXICA**

2 capas de ULTRA PREMIUM LAC a 1.5 mils secos/capa

- **ACERO-SISTEMA EPOXICO**

1 capa de ULTRAPOXY FINISH 085 a 4-6 mils seco

1 capas de ULTRA PREMIUM LAC a 1.5 mils secos/capa

- **MADERA**

1 capa de BASE BLANCA PARA MADERA a 1.5 mils secos

2 capas de ULTRA PREMIUM LAC a 1.5 mils secos/capa

CONDICIONES DE ALMACENAJE

El tiempo de vida útil en almacén es de 12 meses sin usar y a condiciones normales de almacenamiento, en ambiente fresco y ventilado.